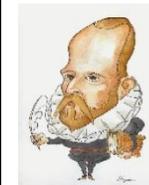


Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2019



Área:	Humanidades.	Asignatura:	Lengua Castellana.
Periodo:	III	Grado:	Décimo.
Fecha inicio:	Julio 8 de 2019.	Fecha final:	Septiembre 13 de 2019.
Docente:		Intensidad Horaria semanal:	4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué forma aporta la sintaxis a la producción escrita?

COMPETENCIAS: Demuestra la comprensión del funcionamiento de la lengua en sus elaboraciones textuales, pues construye las relaciones que se establecen entre el significado del texto y sus formas de construcción

ESTANDARES BÁSICOS: Comprende ensayos temáticos y tipos de textos según su objeto de estudio, seleccionando la información adecuada que le permite confrontar las ideas expuestas en dichos textos.

Produce ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género. Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Julio 8 al 12.	Estudio de las categorías gramaticales de las palabras. Las palabras. El ensayo.	Analizar las páginas 40 a 43. Ingresar a links para repasar. http://emiliomontehernanz.blogspot.com/2012/11/las-categorias-gramaticales-clases-de.html https://www.blinklearning.com/Cursos/c83880_c216670 Test_sobre_categorias_gramaticales.php http://www.xtec.cat/~jgenover/gracat1.htm LAS PALABRAS https://www.ted.com/talks/javed_akhtar_the_gift_of_words?language=es PAUTAS PARA REALIZAR UN ENSAYO: http://www.uao.edu.co/celee/el-ensayo-academico/	<ul style="list-style-type: none"> • Video Beam. • Texto guía. • Plataforma ADN. 	Quiz categorías gramaticales.	<p>INTERPRETATIVA: Reconoce las oraciones simples transitivas, intransitivas e impersonales en un texto.</p> <p>ARGUMENTATIVA: Interpreta y valora los aspectos más relevantes de algunas escuelas y movimientos literarios tales como: Romanticismo,</p>
2	Análisis gramatical	http://www.profesorenlinea.cl/castellano/Oracion		Quiz oraciones	

Julio 15 al 19.	de la oración simple. El Romanticismo Y el Realismo.	_simple_clasificacion.html Realizar repaso de las oraciones simples y evaluar. Ideas previas plataforma página 140. Contexto histórico: https://youtu.be/YN8Y1lxXSY https://youtu.be/YIXfT2YTn5I Observar vídeos, toma de nota y socialización. Consulta contexto histórico del Realismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas digitales. 	simples.	Realismo, Generación del 98 y Vanguardia. PROPOSITIVA: valora los aspectos más relevantes de una obra y un texto literario a través del análisis literario.
	3 Julio 22 al 26.	La oración compuesta.		Trabajo en el libro: páginas 44 a 47. Informe ene l cuaderno. http://elvelerodigital.com/apuntes/ly/oc.htm Ingresar al link para repasar conceptos.	
4 Julio 29 al 2 de agosto.	La crisis de la monarquía española y las revoluciones hispánicas	.Analizar documento por grupos: https://www.educ.ar/recursos/92941/la-crisis-de-la-monarquia-espanola-y-las-revoluciones-hispanicas	<ul style="list-style-type: none"> • Fichero memográfico. 	Evalúa competencias Páginas 48 y 49	
	El estudio del párrafo	Trabajar las páginas 112 a 115 con los ejercicios del libro y digitales. Proyectar en la pantalla. ENVIAR AL CORREO EJERCICIOS DE COHERENCIA Y COHESIÓN.		Informe de lectura.	
5 Agosto 5 al 9.	Literatura y tiempo.	Leer y analizar las páginas 142 y 143. Preparar quiz de literatura y tiempo. Pág. 143	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas virtuales. • Otros. 	Trabajo en el libro.	
	El estudio del párrafo II	Trabajar las páginas 116 a 118 con los ejercicios del libro y digitales. Proyectar en la pantalla		Quiz.	
6 Agosto 12 al 16.	Las diferencias entre el Romanticismo y el Realismo	Trabajar las páginas 144 a 153 en equipos de 4 estudiantes. Presentar un informe que evidencie la comparación y las diferencias entre los movimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas virtuales. • Otros. 	Ejercicios de coherencia y cohesión.	
	Manejo de palabras y conectores.	https://iefangel.org/areas/lengua-castellana/documentos/ Ingresar al link y socializar la información. Los estudiantes tomarán nota en el cuaderno.		Trabajo en clase y en equipo.	
7 Agosto 19 al 23	Las diferencias entre el Romanticismo y el Realismo	Trabajar las páginas 144 a 153 en equipos de 4 estudiantes. Presentar un informe que evidencie la comparación y las diferencias entre los movimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas virtuales. • Otros. 	Trabajo escrito. (Comparación)	
	Historia de la escritura.	Proyectar el documento historia de la escritura pdf (está en la usb) socializarlo. Toma de nota.		Toma de nota en el cuaderno.	
8	Exposiciones: Generación del 98 y del 27 y las vanguardias	Preparación de exposiciones en grupos.	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas virtuales. • Otros. 		
	La composición y	Trabajar las páginas 180 a 185. Para realizar un		Realizar una	

Agosto 26 al 30.	el plan de escritura.	ejercicio práctico.		composición.	
	Exposiciones: Generación del 98 y del 27 y las vanguardias	Exposición por equipo.		Diapositivas y exposición individual.	
9 Septie mbre 2 al 6.	Los recursos de redacción.	Trabajar las páginas 186 a 191 y realizar los ejercicios propuestos en el libro y en la plataforma. Explicar.		Ejercicios del libro.	
	El discurso político.	Trabajo en parejas: Escribe un discurso político en 6 pasos. Páginas 194 a 201.		Evalúa tus competencias. Páginas 178 y 179.	
10 Septie mbre 9 al 13.	Raíces griegas y latinas.	Libro 9°. Página 186 a 187. Proyectar y explicar.		Ejercicios.	
	Tertulia literaria	http://utopiadream.info/ca/actuaciones-de-exito/tertulias-literarias-dialogicas/ Con anticipación se les dará a los estudiantes una lista de relatos cortos de diversos autores para que se preparen.		Participación.	

OBSERVACIONES: Durante el período se realizarán pruebas de comprensión lectora.

CRITERIOS EVALUATIVOS

Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
Trabajos de consulta.
Sustentaciones. Desarrollo de guías.
Desarrollo de talleres.
Desarrollo de competencias texto guía.
Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
Bitácoras Trabajo en equipo.
Participación en clase y respeto por la palabra.
Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

INFORME PARCIAL						INFORME FINAL											
Actividades de proceso 40 %			Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %		
Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa.			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeva.	Coeva.	
Taller de gramática.	Informe de lectura.	Ejercicios de coherencia y cohesión.		Prueba diagnóstica.	Quiz categorías.	Dictado.	Informe las diferencias entre Romanticismo y Realismo.	La composición.	Diapositivas y exposición individual.		Ejercicios semántica.	Quiz oraciones.	Quiz literatura y tiempo.	Ejercicios semántica.			Evaluación interna y externa.